

Thomas Quartier:

### Beroering van ziel en zintuigen

Onnavolgbaar, soms van de hak op de tak, maar intens en vol Waarheid. Thomas Quartier, de eerste spreker van de Voorjaarsconventie 2022 laat de bezoekers woensdagavond genieten van alles wat hij in huis heeft en beroert ziel en zintuigen met liedjes in de stijl van Bob Dylan, foto's van Thomas Merton en lessen van Benedictus.

“De Goddichtheid is overal hetzelfde. Of je nu in het klooster bent, hier op de conventie of op het station, overal is God aanwezig”, zo trapt Quartier af. Om daarna uit te leggen dat het erom gaat Hem te zoeken en met Hem in verbinding te komen, waarbij Hij af en toe in een mensenleven spreekt.

### Vijf keer

Quartier had eens een onderhoud met een monnik van in de negentig die al meer dan zeventig jaar in het klooster verbleef. Toen hij hem vroeg hoe vaak God tot hem had gesproken gedurende al die jaren, antwoordde deze: “Een stuk of vijf keer.”

“Is het dan de moeite waard om daarvoor zeventig jaar in een klooster te zitten?”, vroeg Quartier. “Als ik er niet had gezeten, had ik die vijf keer gemist”, antwoordde de monnik.

### Eigen zoektocht

God zoeken. Benedictus deed het. De monnik deed. Thomas Merton deed het. En Thomas Quartier doet het en roept de conventiegangers op hetzelfde te doen. Hij neemt hen vervolgens mee te in een mix van anekdotes, liedjes en foto's die zijn eigen zoektocht ruggensteunen.

### Verwarring, herkenning en verwondering

Bij de bezoekers is er soms verwarring, vaak herkenning en steeds verwondering over de Theoloog des Vaderlands die zich lenig door het programma werkt, bij zijn liedjes terzijde gestaan door gitarist Dick Maes Broekema. Opgeteld is het een mooie opening van een conventie waar de Geest mag waaien.

*Zelhem, Voorjaarsconventie 2022 CWN*